

TX-R2735/TX-R2435 TX-R2728/TX-R2734

TÉLÉVISEUR COULEUR

Guide de l'utilisateur

Information relative à la garantie et aux formats d'affichage du téléviseur

Les téléviseurs à format d'affichage standard (4:3 – ratio largeur/hauteur de l'affichage) sont conçus pour afficher les animations vidéo intégrales. Les images affichées sur ces écrans devraient être principalement en format 4:3 standard et animées continuellement.

L'affichage de graphiques et d'images immobiles, par exemple les bandes noires au haut et au bas de l'écran dans le format extra-large, doit être limité à 15 % ou moins du temps total de fonctionnement du téléviseur.

Les téléviseurs à format d'affichage grand écran (16:9 – ratio largeur/hauteur de l'affichage) sont conçus pour afficher les animations vidéo grand écran. Les images affichées sur ces écrans devraient être principalement en format grand écran 16:9, ou agrandies pour remplir l'écran si votre modèle offre cette fonction, et animées continuellement. L'affichage de graphiques et d'images immobiles, par exemple les bandes latérales noires dans les formats de programmation et vidéo standard non agrandi, doit être limité à 15 % ou moins du temps total de fonctionnement du téléviseur.

De plus, l'affichage d'autres images et textes immobiles (cotes de la bourse, jeux vidéo, logos de chaîne, sites Web, images et représentations informatiques, etc.) doit être limité de la façon décrite ci-dessus sur tous les téléviseurs. L'affichage d'images immobiles pendant des périodes supérieures aux indications données ci-dessus peut causer un vieillissement inégal du tube cathodique et l'apparition d'images rémanentes à l'écran. Pour éviter ce problème, variez la programmation et les images, et affichez principalement des images animées plein écran, et non des formes immobiles ou des bandes noires. Sur les modèles dotés de fonctions de dimensionnement de l'image, utilisez ces commandes pour voir les différents formats en mode plein écran.

Choisissez soigneusement et variez les formats d'affichage du téléviseur. La garantie limitée de Samsung ne couvre pas le vieillissement inégal du tube cathodique dû au choix et à l'utilisation des formats, ainsi que les autres problèmes de rémanence de l'image.

TABLE DES MATIÈRES

Chapitre 1: Votre nouveau téléviseur	5
• Caractéristiques	
Accessoires	5
Fonctions de base	6
Touches du panneau avant	6
Prises du panneau latéral	7
Prises sur le panneau arriére	8
Télécommande	10
Chapitre 2: Installation	11
Branchement des antennes VHF et UHF	11
Antenne 300 ohms à 2 conducteurs plats	11
Antenne 75 ohms avec connecteur rond	12
Antennes VHF et UHF distinctes	12
Branchement du câble	12
Câble sans câblosélecteur	12
Branchement d'un câblosélecteur	13
Branchement d'un câblosélecteur qui débrouille certains c	anaux 13
Connexion d'un magnétoscope	15
Connexion d'un magnétoscope S-VHS	16
Connexion d'un second magnétoscope pour enregis	trer des
émissions télévisées	17
Connexion d'un lecteur de DVD	17
Connexion d'un caméscope.	18
Insertion des piles dans la télécommande	19
Chapitre 3: Fonctionnement du téléviseu Mise en fonction/hors fonction du téléviseur	
Programme de configuration automatique	20 20
Affichage des menus et paramètres	20 22
Affichage des menus	
Affichage des maramètres	
Affichage des paramètres	
Mémorisation des chaînes	24
Sélection de la source de diffusion	
Mémorisation des chaînes (méthode automatique).	25
Addition et suppression de chaînes (Méthode manue	elle) 26
Sélection d'une chaîne	27
Utilisation des touches CH ▲ et CH ▼	27
Accès direct aux chaînes	27
Utiliser la touche PRE-CH pour sélectionner la chaîne pré	cédente . 27
Nommer les chaînes	
Réglage de l'horloge	29
Réglages vidéo	32
Réglage automatique de l'image	
Réglage du volume	34
Utilisation de la sourdine	34
Réglages audio	35
Réglage automatique du son	36
Utilisation d'une source de diffusion externe	
Réglage de la source de diffusion	37
Attribution de noms au mode d'entrée externe	38

TABLE DES MATIÈRES

Chapitre	e 4: Caractéristiques spéciales	39
-	Modification de la tonalité	
	Redimensionnement de l'affichage	. 40
	Réduction numérique des bruits	. 41
	Panoram. vert (Choix)	. 42
	Retour automatique à un canal préféré	. 43
	Sound, ou audio multichaîne)	. 44
	Pseudo stéréo)	. 45
	Réglage de la minuterie de marche/arrêt	. 46
	Minuterie d'arrêt automatique	. 47
	Utilisation de la fonction de contrôle parental (V-Chip)	. 49
	Affichage des sous-titres	. 56
	Réglage de la mélodie	. 58
	Affichage du programme de démonstration	. 59
Chanitra	e 5: Dépannage	6 0
Chapitie		
	Identification des problèmes	. 60
Annexe		61
	Nettoyage et entretien du téléviseur	
	Utilisation de votre téléviseur dans un autre pays	. 61

Chapitre Un

Votre Nouveau Téléviseur

Caractéristiques

Votre nouveau téléviseur intègre les plus récentes technologies. Ce téléviseur hautes performances est doté des caractéristiques suivantes :

- Écran plat
- Télécommande d'emploi facile
- Menus à l'écran faciles à utiliser
- Minuterie pour allumer et éteindre automatiquement le téléviseur
- Réglages vidéo et audio pouvant être mémorisés
- Autodétection de jusqu'à 181 canaux
- Filtre spécial pour réduire ou éliminer les problèmes de réception
- Décodeur audio multivoies intégré pour stéréophonie et dialogues bilingues
- Haut-parleurs intégrés à deux voies
- Minuterie spéciale pour éteindre le téléviseur automatiquement
- Fonction de contrôle parental "Puce V"

Accessoires

Quand vous avez déballé votre téléviseur, vérifiez si vous avez toutes les pièces illustrées ci-dessous.

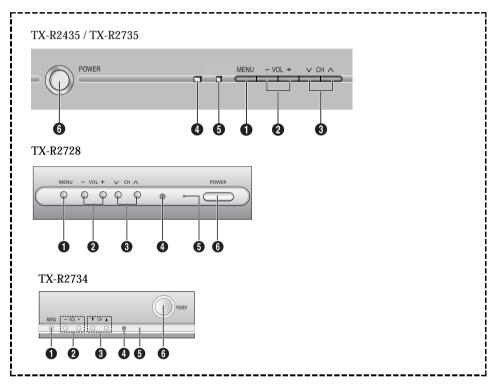
Appelez votre concessionnaire si une pièce est manquante ou brisée.



Fonctions de base

Touches du panneau avant

Les touches du panneau avant permettent de commander les principales fonctions du téléviseur, y compris le menu à l'écran. Pour accéder aux fonctions plus avancées, vous devez utiliser la télécommande.



MENU

Permet d'afficher le menu des fonctions du téléviseur.

« **VOL** – , +

Pour monter ou de baisser le volume, et sélectionner des options de menu.

\sqcap CH \vee et CH \wedge

Pour changer la chaîne et mettre en surbrillance des options de menu.

Capteur télécommande

Pointez la télécommande vers le capteur sur le téléviseur.

TIMER indicator (Voyant minuterie)

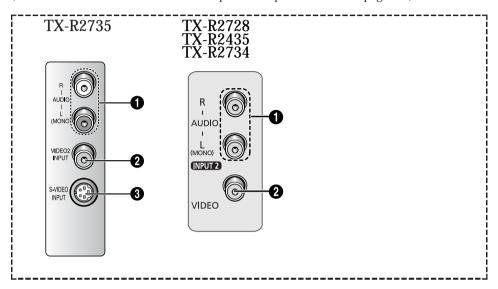
Quand le téléviseur est sous tension, le voyant de la minuterie clignote dix fois. Ce voyant s'illumine quand la minuterie a été activée. Il faut d'abord régler l'horloge et la minuterie marche/arrêt utilisant la télécommande. Même si le téléviseur est hors tension, le voyant reste illuminé.

fl POWER

Permet d'allumer et d'éteindre le téléviseur.

Prises du panneau latéral

Les prises du panneau latéral permettent de brancher un dispositif audiovisuel utilisé occasionnellement, par exemple un caméscope ou une console de jeu vidéo. (Pour savoir comment brancher ces dispositifs, reportez-vous aux page 18.)



- Prises d'entrée AUDIO
 Permettent de brancher le signal audio d'un
 caméscope ou d'une console de jeu vidéo.
- « Prise d'entrée VIDEO Permet de brancher le signal vidéo d'un caméscope ou d'une console de jeu vidéo.

□ Prise d'entrée S-VIDEO

Permet de brancher le signal super-vidéo provenant d'un lecteur DVD ou d'un magnétoscope S-VHS.

Remarque : Dans le mode S-Vidéo, la sortie audio dépend de la source audio branchée dans les prises d'entrée audio latérales (AV2).

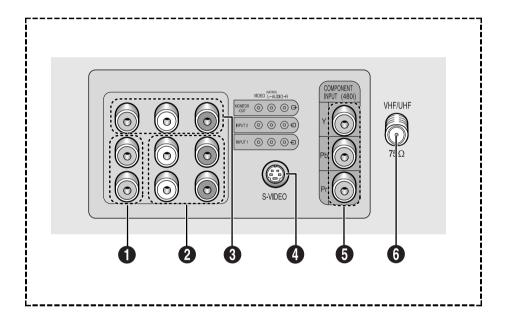
Votre Nouveau Téléviseur

Prises sur le panneau arriére

Servez-vous des prises en arrière pour raccordez un appareil AV que vous utilisez pendant une longue période de temps tels qu'un magnétoscope ou un lecteur de disques laser

Étant donné que le téléviseur est doté de deux séries de prises, vous pouvez raccorder deux appareils différents au téléviseur tels qu'un magnétoscope et un lecteur de disques laser ou deux magnétoscopes, etc.

Pour des renseignements supplémentaires sur le branchement de l'appareil, consultez les pages 11-17.



Votre Nouveau Téléviseur

PRISES D'ENTRÉE VIDEO

Utilisez cette prise pour capter le signal vidéo provenant d'un magnétoscope, d'un lecteur de disques laser ou d'autres appareils semblables.

PRISES D'ENTRÉE AUDIO (Entrée1 et 2)/ PRISES D'ENTRÉE DVD (Entrée 2)

Utilisez cette prise pour capter le signal audio provenant d'un magnétoscope, d'un lecteur de disques laser ou d'autres appareils semblables. Utilisez ces prises pour capter les signaux audio provenant d'un lecteur de DVN. Quand les prises d'entrée vidéo à composants ne sont pas en usage, les prises d'entrée audio à composants peuvent servir de deuxième jeu de prises audio ou S-Vidéo.

PRISES DE SORTIE AUDIO-VIDEO

Ces signaux audio-vidéo corresponent aux signaux AV affichés au téléviseur. (Servez-vous de ces prises pour transmettre les signaux AV à un magnétoscope enregistreur.)

PRISE D'ENTRÉE S-VIDÉO

Utilisez cette prise pour capter le signal S-Vidéo provenant d'un magnétoscope ou d'un lecteur de disques laser S-VHS.

□ PRISES D'ENTRÉE DVD

Utilisez ces prises pour capter le signal vidéo provenant d'un lecteur de DVD. Note: Seulement des signaux noirs et blancs sant sortis d'un moniteur en mode de DVD.

fl Borne d'antenne VHF/UHF

Utilisez cette borne pour raccorder un câble d'antenne ou de système de câblodistribution.

Votre Nouveau Téléviseur

Télécommande

Utilisez la télécommande à moins de 23 pieds du téléviseur et pointez-le toujours directement vers le téléviseur.

POWER

Pour allumer et éteindre le téléviseur.

Touches numériques
 Pour syntoniser directement une chaîne.

+100

Pour syntoniser les chaînes des positions supérieures à 100. Par exemple, pour syntoniser la chaîne 121, appuyez sur "+100", puis sur "2" et sur "1".

□ MUTE

Permet de couper temporairement le son et de le rétablir.

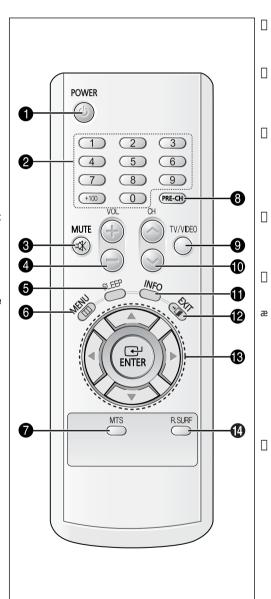
- VOL -, VOL + Pour monter et baisser le volume.
- SLEEP
 Pour sélectionner un délai de mise

hors fonction automatique.

Pour afficher le menu principal.

, MTS (Multichannel Television Stereo)

Pour sélectionner le son stéréo, mono ou SAP (Separate Audio Program).



PRE-CH

Pour syntoniser la chaîne précédente.

TV/VIDEO

Pour afficher toutes les sources vidéo disponibles (p. ex. AV1, AV2, S-VIDÉO).

CH ← et CH ← (chaîne supérieure/inférieure)

Permettent de changer la chaîne. Appuyez sur CH ou CH v pour changer de chaîne.

INFO

Pour afficher l'heure, le numéro de la chaîne syntonisée, etc. Permet aussi de quitter l'écran des menus.

EXIT

Permet de fermer le menu.

Touches vers le haut, vers le bas, vers la gauche, vers la droite (▲,▼,ˇ,ˆ) et ENTER

Permettent de sélectionner vers le haut, vers le bas, vers la gauche et vers la droite. Dans les menus, la touche ENTER permet d'activer (ou de modifier) les options.

R-SURF

Pour resyntoniser automatiquement une chaîne favorite après un délai défini par l'utilisateur.

Chapitre Deux

Installation

Branchement des antennes VHF et UHF

Si la terminaison du fil d'antenne est comme dans la figure ci-contre, reportez-vous à la section Antenne de 300 ohms à deux conducteurs plats, ci-après.



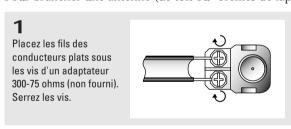


Si la terminaison du fil d'antenne est comme dans la figure ci-contre, reportez-vous à la section Antenne de 75 ohms avec connecteur rond, à la page suivante

Si vous connectez deux antennes, reportez-vous à la section Antennes VHF et UHF séparées, à la page suivante

Antenne 300 ohms à 2 conducteurs plats

Pour brancher une antenne (de toit ou "oreilles de lapin"), procédez comme suit.



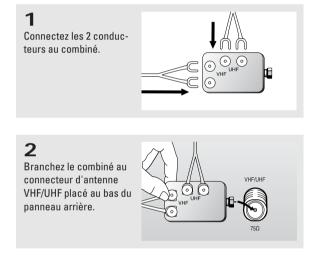


Antenne 75 ohms avec connecteur rond



Antennes VHF et UHF distinctes

Si vous utilisez deux antennes séparées pour le téléviseur (une VHF et une UHF), vous devez combiner les signaux de ces deux antennes avant de les relier au téléviseur. Cette connexion nécessite un combiné-adaptateur (offert dans la plupart des boutiques d'électronique).



Branchement du câble

Pour brancher le câble, procédez comme suit.

Câble sans câblosélecteur



Ce téléviseur étant prêt pour le câble, l'ajout d'un câblosélecteur n'est pas nécessaire pour les canaux non brouillés.

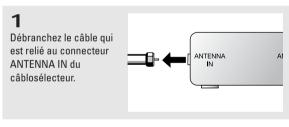
Branchement d'un câblosélecteur

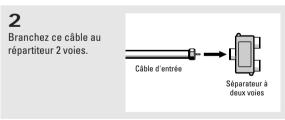


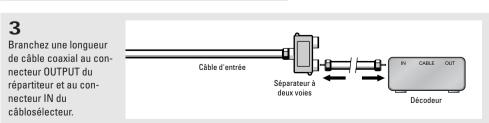


Branchement d'un câblosélecteur qui débrouille certains canaux

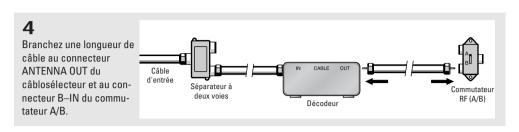
Si votre cablôsélecteur débrouille uniquement certains canaux (par exemple, des canaux payants), procédez comme suit. Vous aurez besoin d'un répartiteur 2 voies, d'un commutateur RF (A/B) et de 4 longueurs de câble coaxial (ces articles sont offerts dans la plupart des boutiques d'électronique).

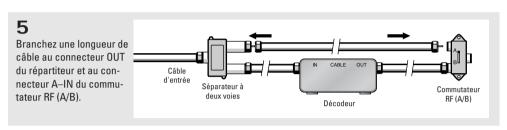


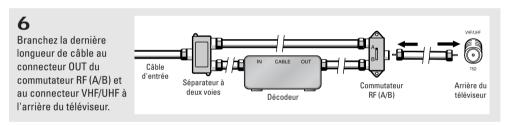




Installation





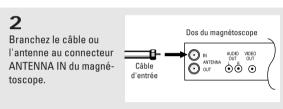


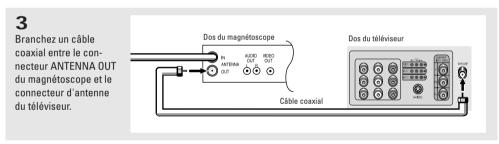
Une fois les branchements terminés, choisissez la position A du commutateur A/B pour les canaux standard et la position B pour les canaux brouillés. (Lorsque le commutateur A/B est en position B, vous devez syntoniser le canal de sortie du câblosélecteur, qui est habituellement le canal 3 ou 4.)

Connexion d'un magnétoscope

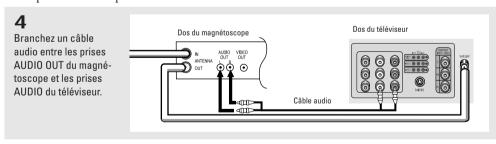
Ces instructions supposent que le téléviseur est déjà connecté à l'antenne ou au câble conformément aux instructions des pages 11-14. Ignorez l'étape 1 si vous n'avez pas connecté l'antenne ou le câble.

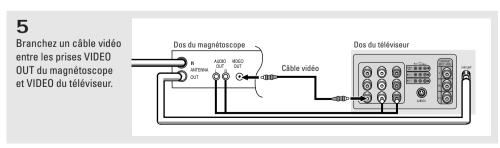






Si aucun câble n'était fourni avec le magnétoscope, vous en trouverez dans n'importe quelle boutique d'électronique.

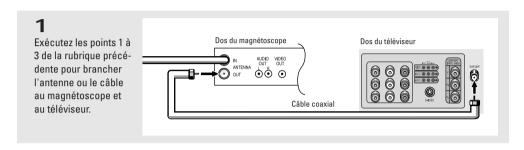


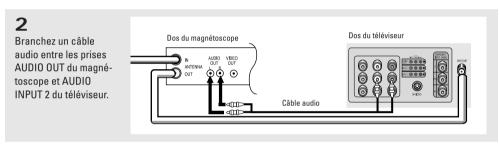


Pour lire des vidéocassettes, reportez-vous à la section Utilisation d'une source de diffusion externe.

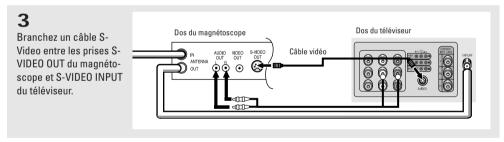
Connexion d'un magnétoscope S-VHS

Le téléviseur peut recevoir le signal S-Video d'un magnétoscope S-VHS. Un magnétoscope S-VHS fournit une meilleure qualité d'image que les modèles standard.





Utilisez les prises placées sous le numéro 2.

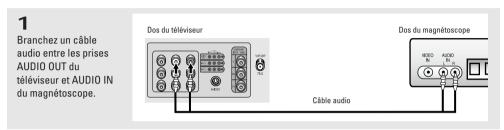


Si aucun câble S-Video n'était fourni avec le magnétoscope, vous en trouverez dans n'importe quelle boutique d'électronique.

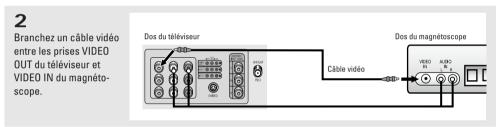
1

Connexion d'un second magnétoscope pour enregistrer des émissions télévisées

Un deuxième magnétoscope peut être connecté au téléviseur pour l'enregistrement. Procédez comme suit :



(Les prises d'entrée du magnétoscope peuvent se trouver à l'avant ou à l'arrière de l'appareil.)

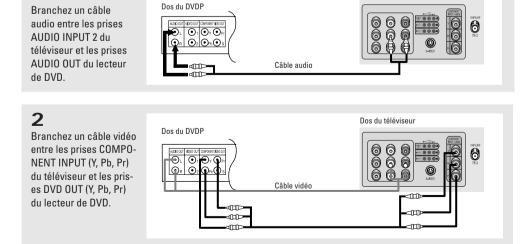


Pour savoir comment enregistrer avec ce type de connexion, consultez la documentation du magnétoscope.

Dos du téléviseur

Connexion d'un lecteur de DVD

Pour connecter un lecteur de DVD au téléviseur, procédez comme suit :

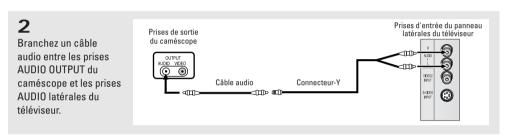


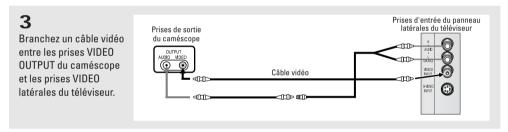
Remarque: Pour une explication des entrées vidéo à composantes, consultez la documentation de votre lecteur de DVD.

Connexion d'un caméscope

La connexion d'un caméscope s'effectue à l'aide des prises latérales du téléviseur et permet de visionner une cassette de caméscope sans utiliser le magnétoscope (voir aussi Utilisation d'une source de diffusion externe, page 37).







Si les câbles audio-vidéo illustrés ici n'étaient pas fournis avec le caméscope, vous en trouverez dans n'importe quelle boutique d'électronique.

Si votre caméscope est un modèle stéréo, vous devez utiliser deux câbles ou un câble double.

Note: Cette figure montre le panneau standard des prises. La configuration pour votre téléviseur peut être différente, selon le modèle.

Mise en place des piles dans la télécommande





■ Faites attention que les pôles "+" et "−" des piles soient bien alignés avec les marques à l'intérieur du compartiment.



■ Si vous n'utilisez pas la télécommande pendant longtemps, enlevez les piles et conservez-les dans un endroit sec et frais.

La télécommande peut être utilisé jusqu'à 23 pieds du téléviseur.

(Supposant un usage typique du téléviseur, les piles ont une durée de vie d'un an.)

Chapitre Trois

FONCTIONNEMENT DU TÉLÉVISEUR

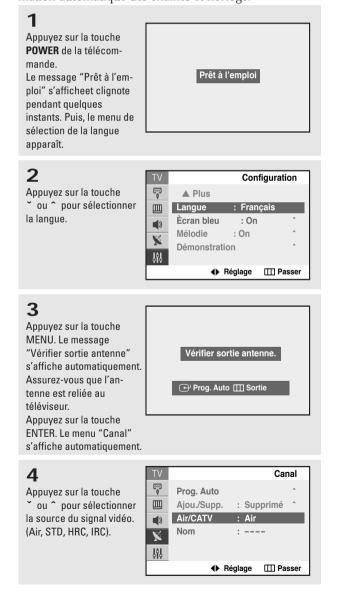
Mise en fonction/hors fonction du téléviseur

Appuyez sur la touche **POWER** de la télécommande.

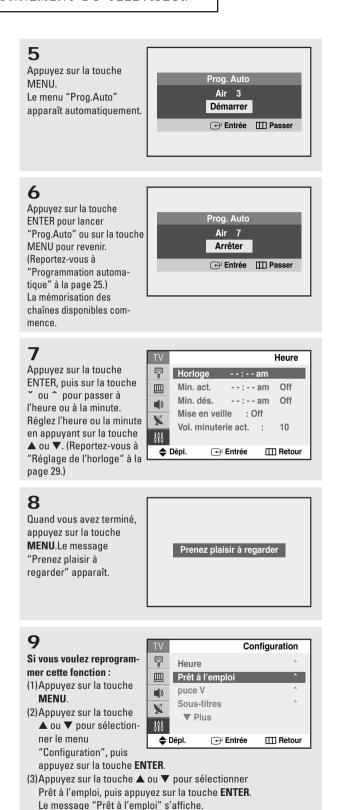
Vous pouvez aussi utiliser l'interrupteur situé sur le panneau avant du téléviseur.

Programme de configuration automatique

La première fois que vous allumez le téléviseur, un programme de configuration en cinq étapes est lancé automatiquement selon l'ordre suivant: Choix de la langue, source du signal vidéo, vérification de l'entrée d'antenne, programmation automatique des chaînes et horloge.



FONCTIONNEMENT DU TÉLÉVISEUR



Remarque : La fonction de configuration automatique n'est pas accessible quand la fonction de contrôle parental est activée, ainsi que dans le mode A/V.

Affichage des menus et paramètres

Affichage des menus



■ Les menus disparaissent après deux minutes.

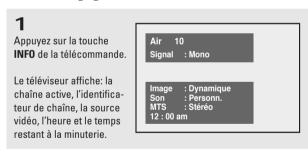
2
Appuyez sur les touches ▲ et ▼ pour sélectionner l'une des cinq icônes. Appuyez ensuite sur la touche ENTER pour accéder au sous-menu sélectionné.

3
Appuyez sur la touche EXIT pour fermer le menu.

▼ Vous pouvez aussi utiliser les touches MENU, CHANNEL et VOL-UME du téléviseur pour sélectionner des options de menu.

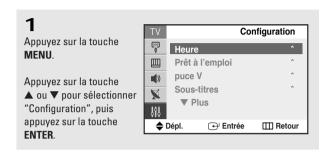
Affichage des paramètres

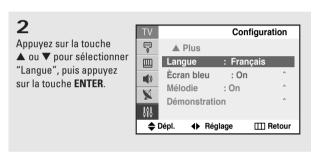
L'écran des paramètres indique la chaîne active et l'état de certains réglages audiovisuels.



 Ces affichages disparaissent après dix secondes.

Sélection de la langue des menus





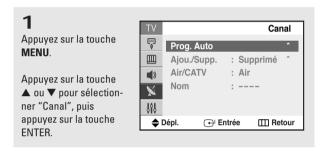


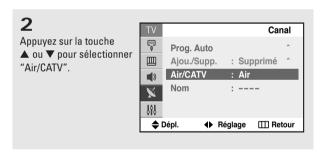
Mémorisation des chaînes

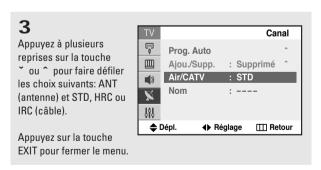
La mémorisation des chaînes s'effectue en trois étapes : sélection de la source de diffusion, mémorisation automatique des chaînes et ajout ou suppression manuelle de chaînes.

Sélection de la source de diffusion

Pour que votre téléviseur puisse mémoriser les chaînes disponibles, vous devez préciser la source de diffusion utilisée (antenne ou câble).



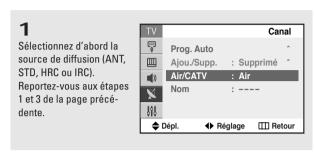




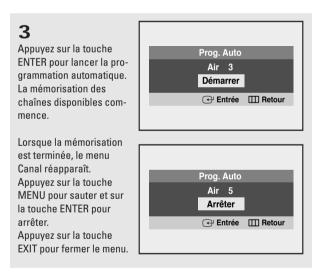
Remarque : STD, HRC et IRC désignent différents systèmes de câblodistribution. Pour connaître le système utilisé dans votre région, contactez votre câblodistributeur.

La sélection de la source de diffusion est maintenant terminée. Passez à la section "Mémorisation des chaînes" à la page suivante.

Mémorisation des chaînes (méthode automatique)





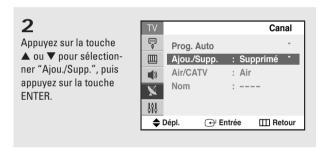


◄ Le téléviseur vérifie chaque chaîne et mémorise toutes celles qui sont disponibles. Cette procédure prend une à deux minutes.

Addition et suppression de chaînes (Méthode manuelle)

Appuyez premièrement sur la touche CH \wedge ou CH \vee ou sur les touches numériques pour sélectionner la chaîne que vous voulez ajouter ou retrancher.







Sélection d'une chaîne

Utilisation des touches CH▲ et CH▼

1

Appuyez sur la touche $\mathbf{CH} \wedge \mathbf{Ou} \ \mathbf{CH} \vee \mathbf{Pour} \ \mathbf{changer} \ \mathbf{de} \ \mathbf{chaîne}.$

Quand vous appuyez sur CH \wedge ou CH \vee , le téléviseur change de chaîne dans l'ordre numérique. Vous verrez toutes les chaînes disponibles dans la mémoire du téléviseur. (Au moins trois chaînes doivent être emmagasinées dans la mémoire du téléviseur.) Vous ne verrez pas de chaînes supprimées ou de chaînes non-mémorisées.

Accès direct aux chaînes

Servez-vous des touches numériques pour avoir un accès rapide à toute chaîne.

1

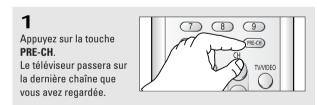
Servez-vous des touches numériques pour accéder directement à une chaîne. Par example pour choisir le canal 27, appuyez sur «2» et ensuite sur «7». Le téléviseur changera de chaîne après que vous avez appuyé sur le deuxième numéro.

En utilisant les touches numériques, vous pouvez sélectionner directement une chaîne qui a été supprimée ou qui ne figure pas dans la mémoire du téléviseur.

Pour sélectionner une chaîne à trois chiffres, appuyez sur la touche +100. (Pour sélectionner la chaîne 122, appuyez sur «+100», «2» et ensuite sur «2».

Quand vous cherchez des chaînes à un seul chiffre, appuyez d'abord sur 0. (Pour sélectionner la chaîne 4, appuyez sur <0» et ensuite sur <4».)

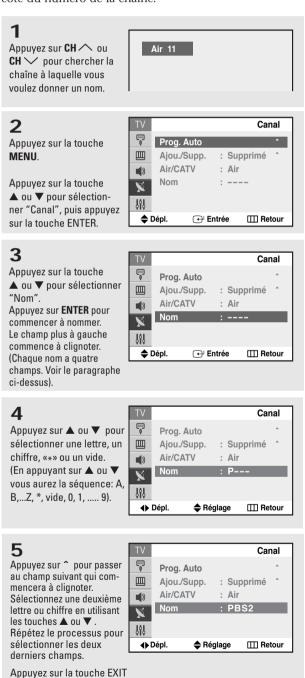
Utiliser la touche PRE-CH pour sélectionner la chaîne précédente



→ Pour passer rapidement entre deux chaînes qui sont éloignées, recherchez une chaîne, puis utilisez la touche numérique pour sélectionner la seconde. Ensuite, vous pouvez utiliser la touche PRE-CH pour passer rapidement de l'une à l'autre.

Nommer les chaînes

Utilisez cette fonction pour assigner un nom dont il est facile de se souvenir à chaque chaîne (par exemple, «CBS», «ESPN», «PBS», «CNN1», etc.). Le nom est formé de quatre champs, et chaque champ peut être une lettre, un chiffre, «*» ou un vide. Quand vous appuyez sur la touche INFO (Affichage), le nom de la chaîne s'affiche à côté du numéro de la chaîne.



■ Remarque: Vous ne pouvez pas sélectionner «Nomenclat» dans le mode Vidéo.

pour fermer le menu.

Réglage de l'horloge

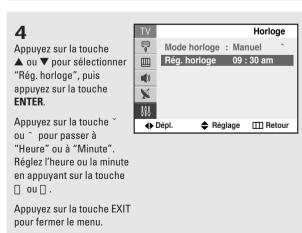
Le réglage de l'horloge est nécessaire pour utiliser les différentes fonctions du téléviseur. Vous pouvez aussi contrôler l'heure pendant que vous regardez la télévision (En appuyant sur INFO (Affichage)).

Option 1 : Réglage manuel de l'horloge









■ Assurez-vous de sélectionner la bonne partie de la journée (AM pour l'avant-midi ou PM pour l'après-midi).

Vous pouvez changer l'heure en appuyant à plusieurs reprises sur la touche ▲ ou ▼ (ou en maintenant la touche enfoncée).

L'heure s'affiche chaque fois que vous appuyez sur la touche INFO.

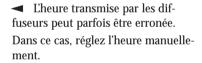
Option 2 : Utilisation de la chaîne PBS locale pour régler automatiquement l'horloge

L'horloge peut se régler automatiquement quand vous recevez un signal numérique.



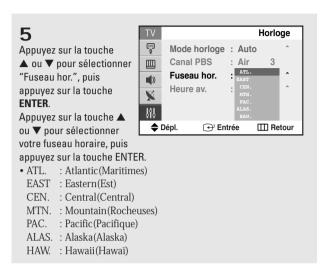






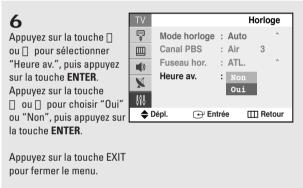


FONCTIONNEMENT DU TÉLÉVISEUR



■ Quand le réglage automatique de l'heure est activé, l'heure peut changer selon la station et le signal reçu.

Si l'heure n'est pas exacte, réglez l'horloge manuellement.



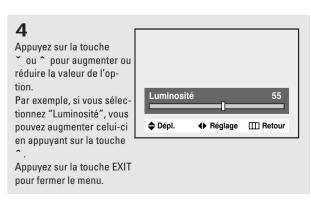
Réglages vidéo

Vous pouvez utiliser les menus pour régler le contraste, la luminosité, la netteté, la couleur et la teinte de l'image. (Vous pouvez aussi utiliser les réglages automatiques. Reportez-vous à la page suivante.)







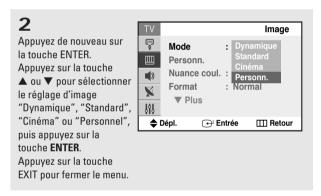


■ Après le réglage d'une option, l'indicateur d'état disparaît automatiquement après environ dix secondes.

Réglage automatique de l'image

Vous pouvez sélectionner l'un des trois modes vidéo automatiques réglés en usine, soit "Dynamique", "Standard" et "Cinéma". Vous pouvez activer l'un de ces trois modes vidéo en sélectionnant le mode dans le menu. Ou encore, vous pouvez sélectionner "Personnel" pour appliquer vos réglages vidéo personnalisés.





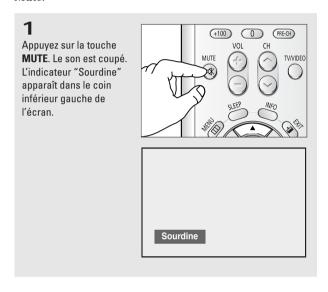
- Choisissez Dynamique pour regarder le téléviseur pendant le jour ou sous un éclairage intense.
- Choisissez Standard pour obtenir les réglages par défaut définis en usine.
- Choisissez Cinéma lorsque vous écoutez un film.
- Choisissez *Personnel* pour modifier les réglages selon vos préférences (reportez-vous à "Réglages vidéo" à la page 32).

Réglage du volume

Appuyez sur **VOL +** pour augmenter le volume et sur **VOL** – pour le baisser.

Utilisation de la sourdine

Vous pouvez couper temporairement le son en tout temps en appuyant sur la touche Mute.



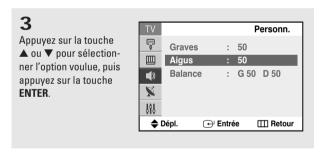
2Pour rétablir le son, appuyez de nouveau sur la touche **MUTE** ou appuyez sur la touche **VOL +** ou **VOL -** .

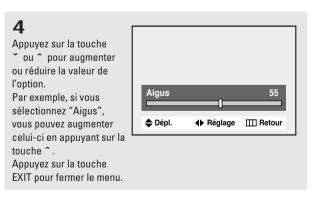
Réglages audio

Vous pouvez régler le son selon vos préférences. (Vous pouvez aussi utiliser les réglages automatiques. Reportez-vous à la page suivante.)









Réglage automatique du son

Vous pouvez sélectionner l'un des quatre modes audio automatiques réglés en usine, soit "Standard", "Musique", "Cinéma" et "Voix". Vous pouvez activer "Standard", "Musique", "Cinéma" ou "Voix" en sélectionnant le mode dans le menu. Vous pouvez également choisir "Personn." pour appliquer vos paramètres audio personnalisés.





- Choisissez Standard pour les réglages par défaut définis en usine.
- Choisissez Musique pour regarder des vidéoclips ou un concert.
- Choisissez Cinéma pour regarder un film.
- Choisissez Voix pour regarder une émission comportant surtout des dialogues (par exemple, un bulletin de nouvelles).
- Choisissez Personn. pour activer vos réglages audio personnalisés. (reportez-vous à "Réglages audio" à la page 35).

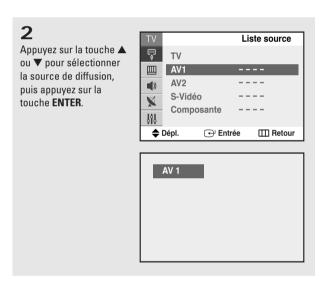
Utilisation d'une source de diffusion externe

Utilisez la télécommande pour permuter entre les signaux des appareils connectés – magnétoscope, lecteur de DVD, décodeur, et la source de diffusion (câble ou ordinaire).

Réglage de la source de diffusion



→ Raccourci : Appuyez sur la touche TV/VIDEO de la télécommande.

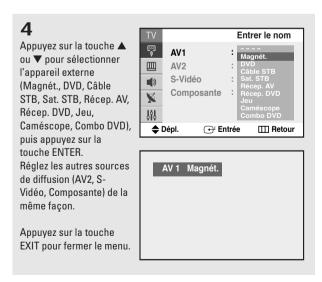


Attribution de noms au mode d'entrée externe









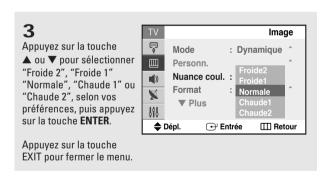
Chapitre Quatre

CARACTÉRISTIQUES SPÉCIALES

Modification de la tonalité



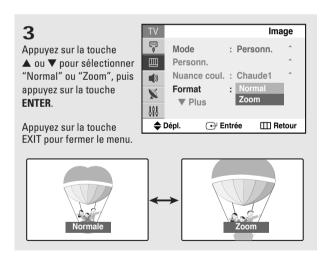




Redimensionnement de l'affichage







Normal (4:3) : Règle l'image au format 4:3.
 Zoom : Agrandit l'image à l'écran.

Réduction numérique des bruits

Si le signal de diffusion capté par votre téléviseur est faible, vous pouvez activer la fonction de réduction numérique des bruits pour aider à éliminer les parasites et les images fantômes qui apparaissent à l'écran.



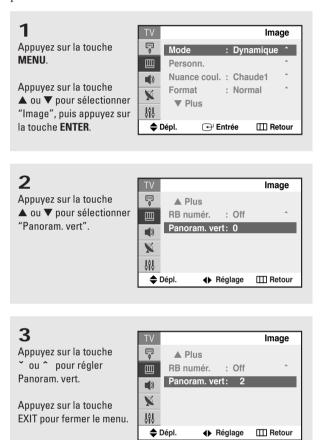




→ Chaque fois que vous appuyez sur la touche → ou → , vous permutez entre "On" et "Off".

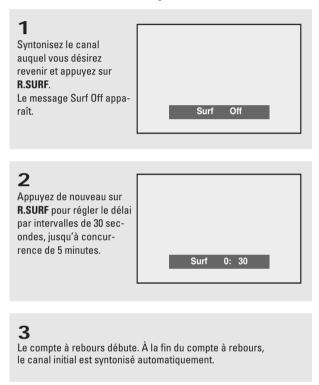
Panoram. vert (Choix)

À cause du champ magnétique de la Terre, il est possible que l'image devienne parfois quelque peu inclinée, selon l'emplacement du téléviseur. Dans ce cas, procédez comme suit :



Retour automatique à un canal préféré

Cette fonction permet de définir un canal préféré pour qu'il soit resyntonisé automatiquement après le délai choisi. Supposons que vous regardez une émission et qu'une annonce publicitaire commence. Vous pouvez régler le délai à 5 minutes, puis changer de canal. Une fois les 5 minutes écoulées, le canal d'origine est syntonisé automatiquement. Pour utiliser cette fonction, procédez comme suit :



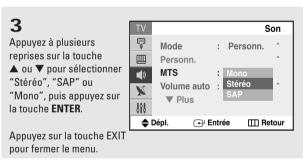
Sélection d'une piste audio MTS (Multi-Channel Sound, ou audio multichaîne)

Selon l'émission que vous écoutez, vous pouvez choisir parmi les modes audio stéréo, mono ou SAP (Separate Audio Program –habituellement un doublage en langue étrangère ou des informations, comme des nouvelles ou la météo).



■ Raccourci : Appuyez sur la touche "MTS" de la télécommande.





■ Le texte apparaissant au bas de l'écran indique le mode audio en cours.

- Choisissez Stéréo pour les chaînes diffusées en stéréophonie.
- Choisissez Mono pour les chaînes diffusées en monophonie ou si vous avez de la difficulté à recevoir un signal stéréo.
- Choisissez *SAP* pour écouter une émission diffusée en mode *SAP*, habituellement un doublage en langue étrangère.

Paramètres audio additionnels (Volume auto, Turbo-Son ou Pseudo stéréo)

Vous pouvez régler le son selon vos préférences.

Volume auto

L'amplitude du signal audio étant différente pour chaque station de télévision, il peut devenir fastidieux de régler le volume chaque fois que vous syntonisez une nouvelle chaîne. L'option Son UN règle automatiquement l'intensité du signal sonore de chaque chaîne en abaissant le volume s'il est trop élevé ou en l'augmentant s'il est trop faible.

Turbo-Son

Le son turbo accentue les fréquences graves et aiguës pour produire un son plus riche.

· Pseudo stéréo

La fonction "Pseudo stéréo" convertit un signal mono en pseudostéréo (canaux gauche et droit identiques). Une fois que la fonction "Pseudo stéréo" est réglée à "On" ou "Off", le même réglage s'applique aux effets sonores tels "Standard", "Musique", "Cinéma" et "Voix".





Appuyez sur la touche

Appuyez sur la touche

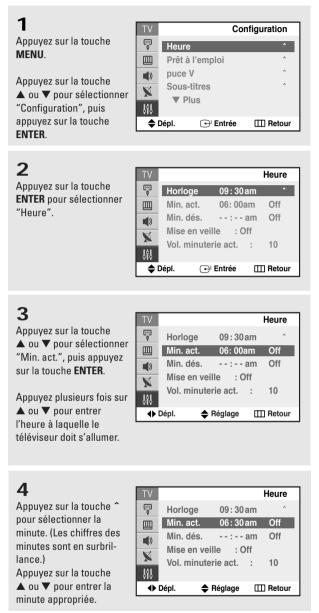
▲ ou ▼ pour activer la minuterie. (Chaque fois que

vous appuyez sur la touche ▲ ou ▼, vous permutez entre On et Off.)

"On" ou "Off".

▲ ou ▼ pour sélectionner

Réglage de la minuterie de marche/arrêt



....

((

X

Quand vous avez terminé, appuyez sur la touche ^.

◆ Dépl.

Horloge

Min. act.

Min. dés.

Mise en veille : Off

Réglage

Vol. minuterie act.

✓ Vous devez régler l'heure avant de pouvoir utiliser la minuterie. (Reportez-vous à "Réglage de l'heure" à la page 29.)

Quand une des minuteries a été activée, le voyant de la minuterie s'allume (panneau avant du téléviseur).

→ Pour désactiver la fonction de mise en marche automatique, sélectionnez "Off" à cette étape.

Heure

On

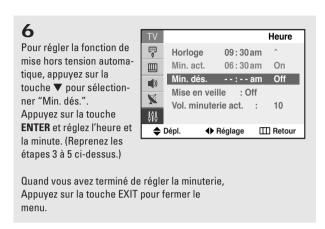
10

III Retour

09:30 am

06:30 am

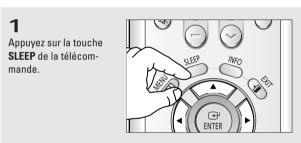
--:-am



✓ Mise hors tension automatique Quand la minuterie est en fonction, le téléviseur s'éteint si vous n'appuyez sur aucune touche de commande pendant trois heures après que la minuterie ait allumé le téléviseur. Cette fonction, qui est disponible seulement quand la minuterie est activée, prévient les fuites et les surchauffes qui pourraient survenir si le téléviseur restait allumé pendant une longue période par suite de sa mise sous tension automatique par la minuterie (quand vous êtes en vacances par exemple).

Minuterie d'arrêt automatique

La minuterie éteint automatiquement le téléviseur après le délai choisi (de 30 à 180 minutes).

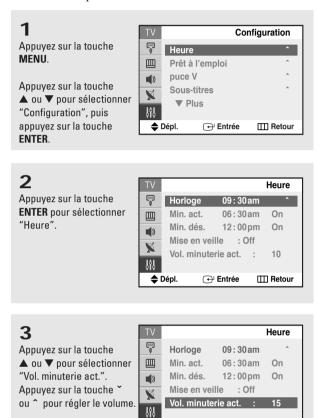


■ Après environ cinq secondes, l'écran de réglage de la minuterie disparaît et la minuterie est réglée.



Réglage du volume favori

Vous pouvez régler le volume pour qu'il soit au niveau désiré quand la minuterie met automatiquement le téléviseur sous tension.



🔷 Dépl.

Appuyez sur la touche EXIT pour fermer le menu.

◆ Réglage

Ⅲ Retour

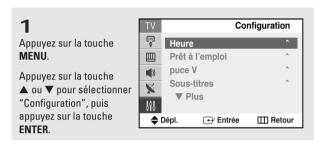
Utilisation de la fonction de contrôle parental (V-Chip)

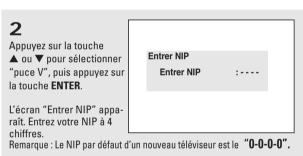
La fonction de contrôle parental bloque automatiquement la diffusion des émissions pouvant ne pas convenir aux enfants.

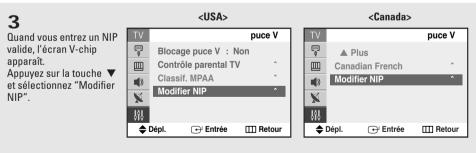
L'utilisateur doit entrer un numéro d'identification personnel (NIP) avant de pouvoir configurer ou modifier les paramètres de cette fonction.

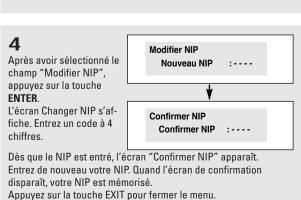
Remarque : Quand la fonction V-Chip est activée, les fonctions de programmation automatique des chaînes ne sont pas disponibles.

Configuration de votre numéro d'identification personnel (NIP)



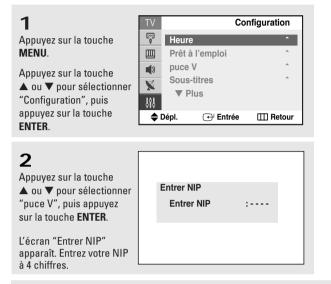


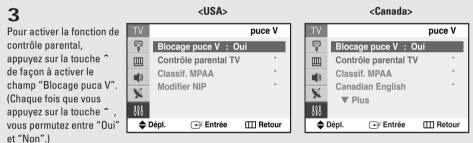




Remarque: Si vous oubliez votre
 NIP, appuyez sur les touches de la télécommande dans l'ordre suivant pour rétablir le code 0-0-0-0:
 POWER OFF → MUTE → 8 → 2 → 4 → POWER ON.

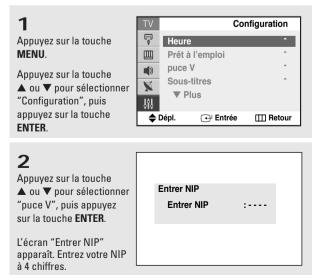
Activation/désactivation du contrôle parental

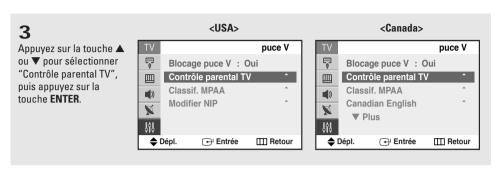


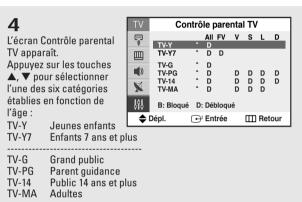


Configuration des restrictions au moyen du système de classification des émissions de télévision

Premièrement, configurez votre numéro d'identification personnel (NIP) et activez la fonction de contrôle parental (reportez-vous à la section précédente). Vous pouvez configurer le contrôle parental selon deux classifications : le système de classification des émissions de télévision et les cotes de la MPAA.







→ Remarque: Ces catégories composent deux grands groupes:
TV-Yet TV-Y7 (jusqu'à 7 ans) et TV-G à TV-MA (tous les autres).

Les restrictions applicables à ces deux groupes sont indépendantes : Si une famille compte de très jeunes enfants ainsi que de jeunes adultes, les classifications doivent être définies séparément. (Reportez-vous à la prochaine étape.)

5

Vous devez maintenant choisir une classification.

Appuyez sur la touche **ENTER**. Selon la configuration existante, la lettre D ou B se met à clignoter. (D= débloqué, B= bloqué)

Alors que D ou B est rouge, appuyez sur ▲ ou ▼ pour bloquer ou débloquer la catégorie.

Appuyez sur la touche **MENU** pour enregistrer la classification.

Une classification est sélectionnée (en bleu) et aucune lettre ne clignote plus.

Pour sortir de l'écran, appuyez de nouveau sur la touche **MENU**. Pour sélectionner une classification différente, appuyez sur la touche ▲ ou ▼, puis répétez les étapes.

Remarque 1 : Les catégories TV-Y7, TV-PG, TV-14 et TV-MA comportent des options supplémentaires. Reportez-vous à l'étape suivante pour changer les sous-classifications ci-dessous :

FV: Violence fictive

D: Dialogue

L: Langage pour adulte

S: Sexe

V: Violence

Remarque 2 : La fonction de contrôle parental bloque automatiquement certaines catégories plus restrictives. Par exemple, si vous bloquez la catégorie TV-Y, TV-Y7 sera automatiquement bloquée. De la même façon, si vous bloquez TV-G, toutes les catégories du groupe "jeunes adultes" seront aussi bloquées (TV-G, TV-PG, TV-14 et TV-MA). Les sous-classifications (D, L, S et V) sont regroupées de la même façon (reportez-vous à la prochaine section).

suite...



Configuration des sous-classifications FV, D, L, S et V:

Pour commencer, sélectionnez l'une des classifications suivantes : TV-Y7, TV-PG, TV-14 ou TV-MA (reportez-vous à l'étape 4 de la page précédente).

Puis, alors que la classification est sélectionnée, appuyez à plusieurs reprises sur la touche ^. Les sousclassifications disponibles (FV, L, S, D ou V) défilent à l'écran.

Alors que D ou B est sélectionné, appuyez sur la touche ▲ ou ▼ pour changer la sous-classification.

Appuyez une fois sur la touche **MENU** pour enregistrer la classification. Une classification est sélectionnée (en bleu) et aucune lettre ne clignote plus. Pour sortir de l'écran, appuyez de nouveau sur la touche **MENU**. Pour sélectionner une classification différente, appuyez sur la touche ▲ ou ▼, puis répétez les étapes.

La fonction de contrôle parental bloque automatiquement certaines catégories plus restrictives. Par exemple, si vous bloquez la sous-classification L sous TV-PG, alors les sous-classifications L de TV-14 et TV-MA sont automatiquement bloquées.

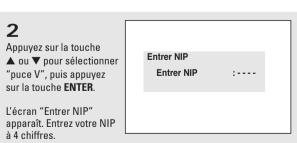
7

Appuyez sur la touche **EXIT** pour effacer tous les écrans (ou passez à la section suivante et configurez des restrictions supplémentaires basées sur les codes MPAA).

Configuration des restrictions au moyen des codes MPAA : G, PG, PG-13, R, NC-17 et X

Le système de classification MPAA, qui est basé sur les codes établis par la Motion Picture Association of America (MPAA), s'applique surtout aux longs métrages. (Les films sur vidéocassettes seront éventuellement codés en fonction de la classification MPAA.) Quand la fonction de contrôle parental est activée, les émissions classées offensantes (système de classification des émissions ou MPAA) sont automatiquement bloquées.

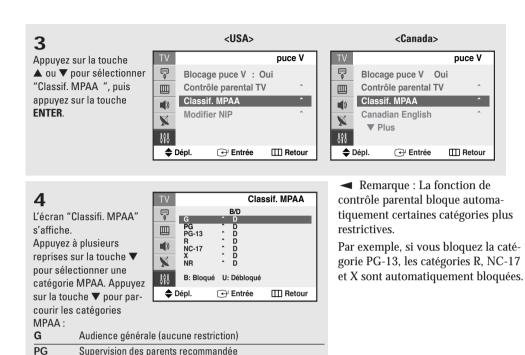




PG-13

NC-17

 $\frac{X}{NR}$



Une lettre (D ou B) s'affiche. Appuyez sur la touche \blacktriangle ou \blacktriangledown pour sélectionner D ou B.

Alors qu'une catégorie est sélectionnée, appuyez sur la touche

(Restreint Les enfants de moins de 17 ans doivent être

Non recommandé pour les enfants de moins de 17 ans

Avertissement sévère

Adultes seulement

Non classé

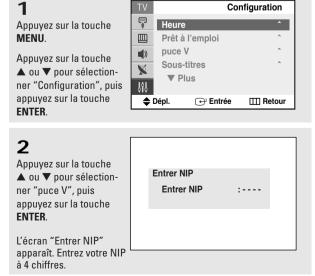
faire disparaître tous les écrans.

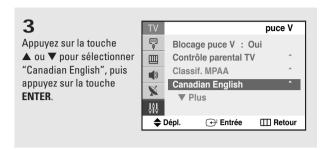
ENTER pour l'activer.

accom pagnés d'un adulte.)

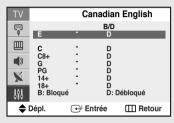
Appuyez sur la touche **EXIT** pour enregistrer la configuration et

Configuration des restrictions au Canada anglais :









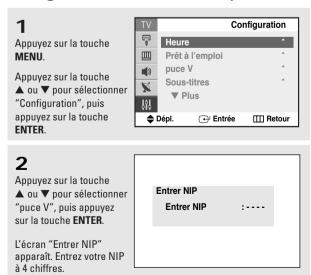
- E Les émissions exemptes de restriction incluent: nouvelles, sports, documentaires et autres émissions d'information, interviews-variétés, vidéo-clips et émissions de variétés.
- C Émissions destinées aux enfants de moins de 8 ans.
- C8+ Émissions convenant généralement aux enfants de 8 ans et plus, sans surveillance.
- G Émissions grand public convenant à tous les auditoires.
- PG Émissions à surveillance parentale.

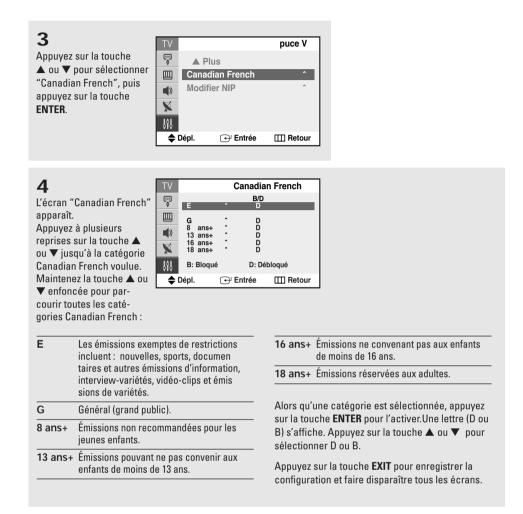
- Émissions dont la teneur peut ne pas convenir, en tout ou en partie, aux personnes de moins de 14 ans.
- 18+ Émissions pour adultes.

Alors qu'une catégorie est sélectionnée, appuyez sur la touche **ENTER** pour l'activer.Une lettre (D ou B) s'affiche. Appuyez sur la touche ▲ ou ▼ pour sélectionner D ou B.

Appuyez sur la touche **EXIT** pour enregistrer la configuration et faire disparaître tous les écrans.

Configuration des restrictions pour le Canada français :





Réinitialisation du téléviseur quand la fonction de contrôle parental bloque une chaîne

Si vous syntonisez une chaîne à accès restreint, la fonction de contrôle parental la bloque. L'écran devient vide et le message suivant s'affiche : "Excessive rating" (Dépassement de catégorie).

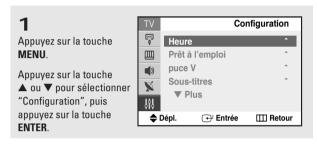
Pour rétablir l'image, syntonisez une autre chaîne à l'aide des touches numériques. Dans certains cas (selon la classification des émissions locales de télévision), la fonction de contrôle parental peut bloquer toutes les chaînes. Dans ce cas, utilisez la fonction puce V en guise de solution d'urgence.:

Appuyez sur la touche **MENU**. Appuyez sur la touche ▲ ou ▼ pour sélectionner le menu "Configuration", puis appuyez sur la touche **ENTER**.

Appuyez sur la touche ▲ ou ▼ pour sélectionner le menu "puce V", puis appuyez sur la touche ENTER. Entrez votre NIP puis appuyez sur la touche ↑ pour désactiver temporairement le blocage puce V.

Affichage des sous-titres

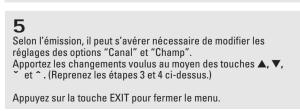
Le téléviseur peut décoder et afficher les sous-titres diffusés pendant certaines émissions. Les émissions sous-titrées sont généralement destinées aux personnes malentendantes ou alors ce sont des émissions en langue étrangère. Lorsque vous enregistrez une émission comportant des sous-titres avec un magnétoscope, la vidéocassette contient également les sous-titres. En outre, la plupart des vidéocassettes de film vendues ou louées contiennent aussi des sous-titres. Cherchez dans votre guide de télévision et sur l'emballage de la cassette le symbole de sous-titrage codé : [cc].











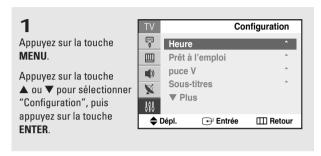
- Des fautes d'orthographe et des caractères bizarres peuvent apparaître pendant les émissions sous-titrées, spécialement au cours des émissions en direct. Lorsque vous changez la chaîne, un léger délai peut s'écouler avant l'affichage des sous-titres. Cette situation est normale; il ne s'agit pas d'un problème de fonctionnement.
- Dans le mode Légende, les soustitres apparaissent au bas de l'écran et recouvrent habituellement une très petite portion de l'image.

En mode texte, des informations non liées à l'émission en cours sont affichées, par exemple des bulletins de nouvelles ou de météo. Le texte peut alors occuper une partie importante de l'écran.

■ Des chaînes et des champs différents affichent des informations différentes : Le champ 2 fournit des informations complémentaires à celles du champ 1 (par exemple, la chaîne 1 peut afficher les sous-titres en anglais, alors que la chaîne 2 affiche les soustitres en espagnol).

Réglage du mode écran bleu

Si le téléviseur ne reçoit aucun signal ou un signal très faible, un écran bleu remplace automa-tiquement l'image brouillée. Si vous voulez continuer à voir l'image, vous devez "Off" le mode "Ècran bleu".



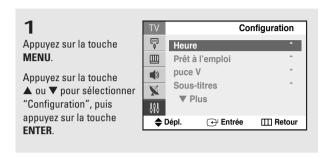


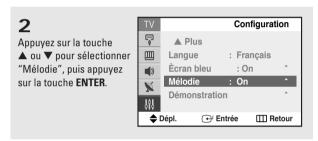


◆ Chaque fois que vous appuyez sur la touche * ou *, vous permutez entre "On" et "Off".

Réglage de la mélodie

Vous pouvez entendre le son de la mélodie, que le téléviseur soit en marche ou non.

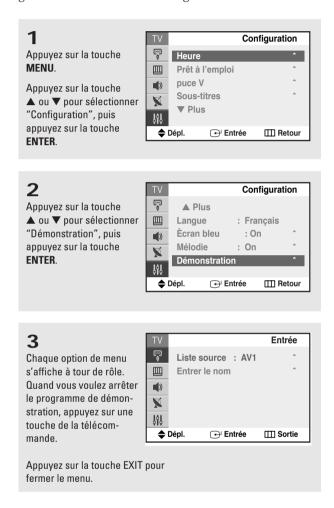






Affichage du programme de démonstration

Pour connaître les différents menus de votre téléviseur, vous pouvez regarder le programme de démonstration intégré.



Chapitre Cinq

Dépannage

Avant d'appeler un technicien, regardez cette liste de possibles problèmes et solutions. (Cela pourrait vous permettre d'économiser du temps et de l'argent).

Identification des problèmes

Problème	Solution possible		
Image de mauvaise qualité	Essayez une autre chaîne Réglez l'antenne. Contrôlez les branchements		
Son de mauvaise qualité.	Essayez une autre chaîne Réglez l'antenne.		
Pas d'image ni de son.	Essayez une autre chaîne. Appuyez sur la touche TV/VIDEO. Assurez-vous que le téléviseur TV est allumé. Contrôlez les branchements de l'antenne.		
Pas de couleurs. Couleurs ou tonalités incorrectes.	Contrôlez que l'émission est bien transmise en couleur. Contrôlez les réglages de l'image. Si l'unité est déplacée ou orientée dans une autre direction, l'alimentation devra être coupée pendant au moins 30 minutes.		
L'image roule verticalement.	Réglez l'antenne. Contrôlez tous les branchements.		
Le téléviuseur fonctionne mal.	Débranchez le téléviseur pendant 30 secondes, ensuite essayez de nouveau.		
Le téléviseur en s'allume pas.	Vérifier si la prise murale fonctionne.		

Nettoyage et entretien du téléviseur

Avec un entretien approprié, votre téléviseur fonctionnera pendant des années. Suivez ces instructions pour obtenir les meilleures performances possibles de votre téléviseur.

Emplacement

- Ne mettez pas votre téléviseur à côté d'un endroit trop chaud, humide, froid ou sale.
- Ne mettez pas votre téléviseur à côté d'appareils avec moteurs électriques qui créent des champs magnétiques, comme un aspirateur.
- Maintenez propre les ouvertures de ventillation; ne mettez pas votre téléviseur sur une surface de tissu ou de papier.
- Déposez le téléviseur sur une surface plane.

Liquides

 N'utilisez pas de liquides à côté ou à proximité du téléviseur. Ces liquides qui pourraient couler à l'intérieur provoqueraient des dommages importants.

Corps

- N'ouvrez jamais le corps ou ne touchez jamais les parties internes.
- Nettoyez votre téléviseur avec un chiffon propre et sec. N'utilisez jamais d'eau, de liquides de nettoyage ou chimiques.
- Ne mettez pas d'objets lourds au-dessous du téléviseur.

Température

• Si vous déplacez votre téléviseur d'un endroit froid à un endroit chaud, débranchez le câble d'alimentation et attendez au moins deux heures pour que l'humidité qui se serait formée à l'intérieur de l'unité sèche complètement.

Utilisation de votre téléviseur dans un autre pays

Si vous désirez utiliser votre téléviseur dans un autre pays, sachez qu'il existe d'autres sytèmes de télévision qui sont utilisés dans le monde. Un téléviseur projeté pour un système pourrait ne pas fonctionner correctement avec un autre système; cela est dû aux différences de fréquences des chaînes.

Spécifications

Modèle	TX-R2735	TX-R2728	TX-R2435	TX-R2734	
Tension	AC120 V				
Fréquece d'énergie	60 Hz				
Dimensions	730 X 485 X 575/	766 X 558 X 586/	656 X 459 X 511/	840 X 600 X 720 /	
(mm/inches)	28.74 X 19.09 X 22.64	30.16 X 21.97 X 23.07	25.82 X 18.07 X 20.11	33.07 X 23.42 X 28.34	
Poids (Kg/lbs)	43.5/95.90	41/90.39	31/68.34	43.5 / 95.9	



1-800-SAMSUNG (1-800-726-7864)

CANADA
Samsung Electronics Canada Inc.
Samsung Customer Care
55 Standish Court
Mississauga, Ontario
L5R 4B2
www.samsung.ca